



LA GRANDE MOUVANCE

Rien n'est immobile, tout se meut... par rapport à autre chose.
A quelque échelle que ce soit, le mouvement est l'expression même de la vie et l'observation de son processus révèle une identité de structure universelle, que décode le SORI.

Prendre les repères d'un mouvement dans un plan (2D), dans une sphère (3D) ou dans son continuum (4D), nécessite de considérer au préalable un point de repère comme immobile.

Car ignorer ce que l'on pose comme « résolution d'origine » conduit à l'aveuglement qui entretient l'illusion de l'immobilité.

Dans ce article, nous allons aborder l'identité de structure de tout mouvement quel que soit son « référentiel » en prenant pour exemple nos repères astronomiques les plus usuels que décrivent les quatre référentiels du « SORI'Astres¹ ».

La prochaine fois, nous apprendrons comment les étoiles nous indiquent notre latitude terrestre, la date et l'heure: le ciel est le miroir de la Terre ; les repères qu'il nous donne sont nos repères communs et naturels.

Mais auparavant, pour nous décentrer afin de mieux nous recentrer, explorons les dimensions de l'univers. Voir les sites web

<http://microcosm.web.cern.ch/microcosm/P10/french/welcome.html> et
<http://www.powersof10.com/>

et les planches de [Gilles Roy](#) : « La Grande Mouvance » (n°2) (la lecture se fait à partir du milieu) et « le quadruple mouvement des planètes (n°3) »

- [STAGE « Etudes en astrologie mondiale avec le SORI'Astres »](#)

Du 14 au 17 août 2012

- [Rencontre astro-météo](#) : prévoir les tendances météorologiques générales pour l'année à venir du 13 au 14 août 2012

- Le [logiciel ZODIAC](#) d'André Van der Linden est le seul à ce jour à proposer le dessin des quatre sphères du SORI'Astres en trois clics

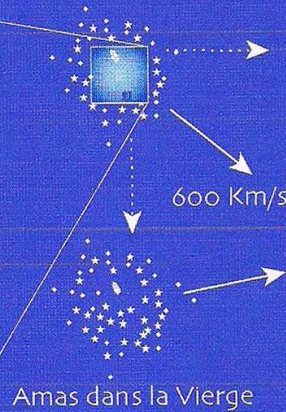
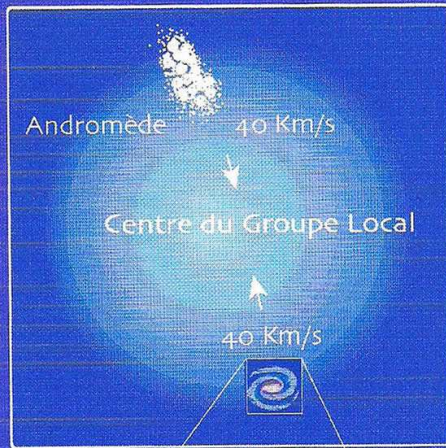
¹ SORI'Astres = SORI + Astres ; le **SORI** est un module logique découvert/inventé par **Jean Pierre Nicola**, de quatre référentiels universels: **Sujet, Objet, Relation** et **Intégration**. Ils permettent de faire le tour des points de vue sur une question.
Le **SORI'Astres** est l'application du SORI aux sphères astronomiques et sa compréhension dans le processus de contact d'un individu avec son environnement. Il a été découvert/inventé par Gilles Roy et Claire Henrion en 1993. Voir quelques exemples de l'ordonnance qu'il permet et les correspondances avec quelques quaternaires, planche n°1

Planche n°1

Référentiels SORI	SUJET	OBJET	RELATION	INTEGRATION
Logoscope Lun'RET	0 Cohésion	$2^0 = 1$ Représentation	$2^1 = 2$ Existence	$2^n = n \log 2$ Transcendance
Elements traditionnels EETS conditionaliste	Feu Energie	Terre Espace	Air Temps	Eau Structure
Pouvoirs RET	Lune	Soleil (sol y Terre)	Mars	Pluton
Processus de contact	Pré-contact de l'AS au FC	Mise en contact du FC au DS	Plein contact du DS au MC	Post contact du MC à l'AS
Interactions fondamentales	Force forte	Force faible	Electromagnétique	Gravitation
zodiaque	Printemps nord / été sud Vitesse d'Excitation (+ de Nord et de + en +) ++	Ete nord / hiver sud Lenteur d'Excitation (+ de Nord mais de - en -) +-	Automne nord / été sud Vitesse d'inhibition (+ de sud et de + en +) -+	Hiver nord / été sud Lenteur d'inhibition (+ de sud mais de - en -) --
Qualités	chaud	froid	sec	humide
tempéraments	bileux	Nerveux ou mélancolique	sanguin	lymphatique

La Grande Mouvrance

Groupe d'Amas local



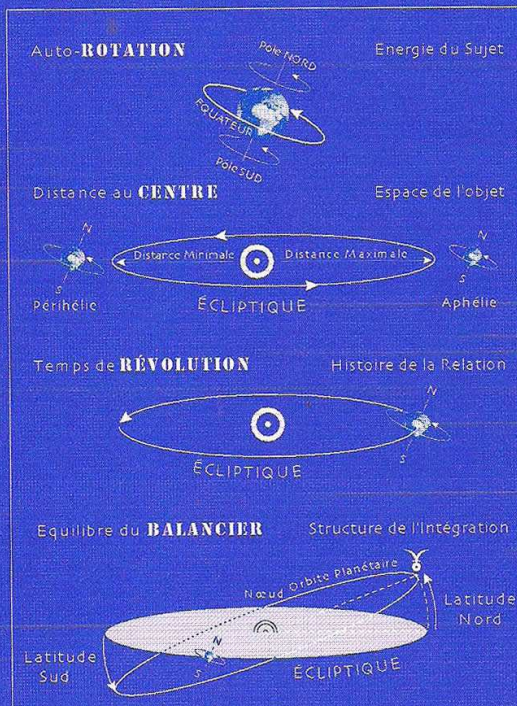
GRAND ATTRACTEUR ?

Centre pluriel invisible de l'Univers
?????

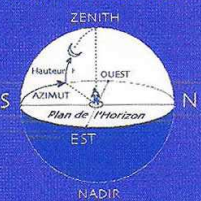
DEFI



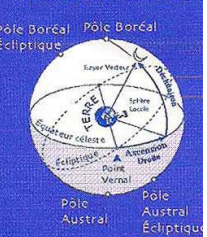
Le Quadruple mouvement des Planètes



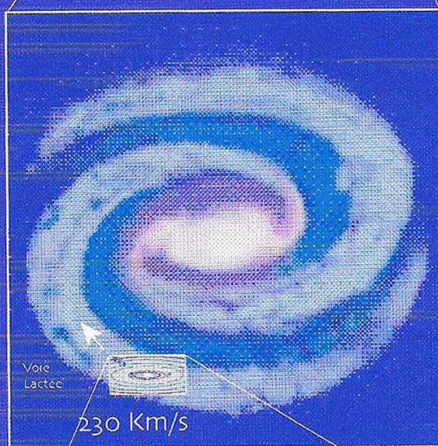
Topo Centre du Référentiel SUJET



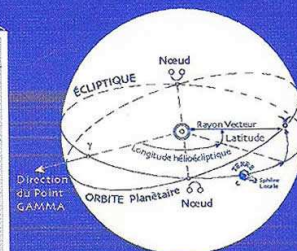
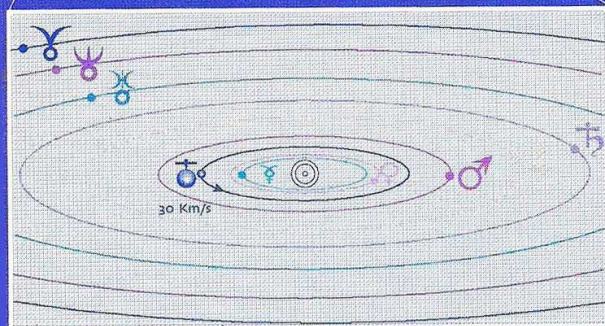
Géo Centre du Référentiel OBJET



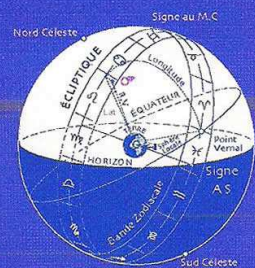
Galaxie



Système Solaire



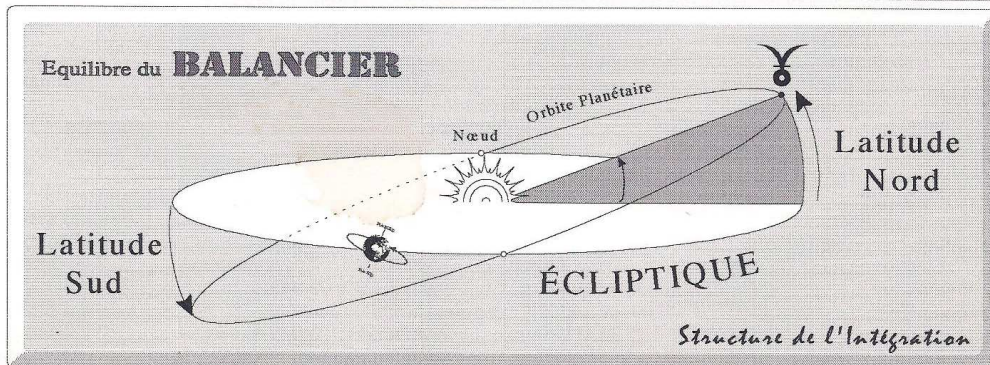
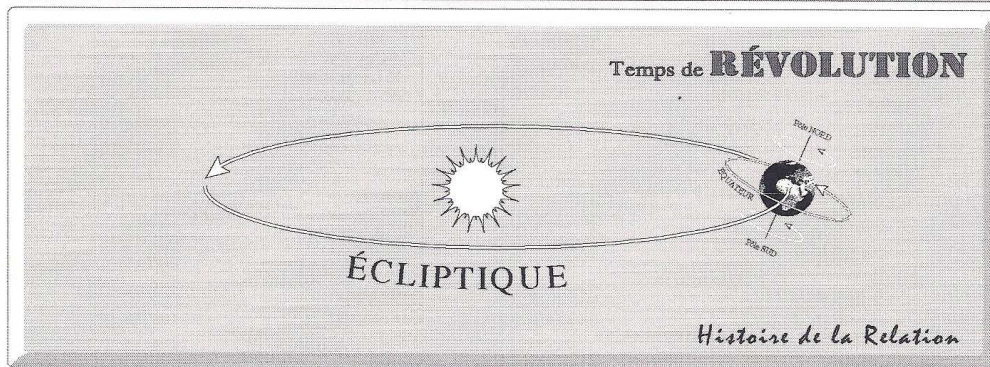
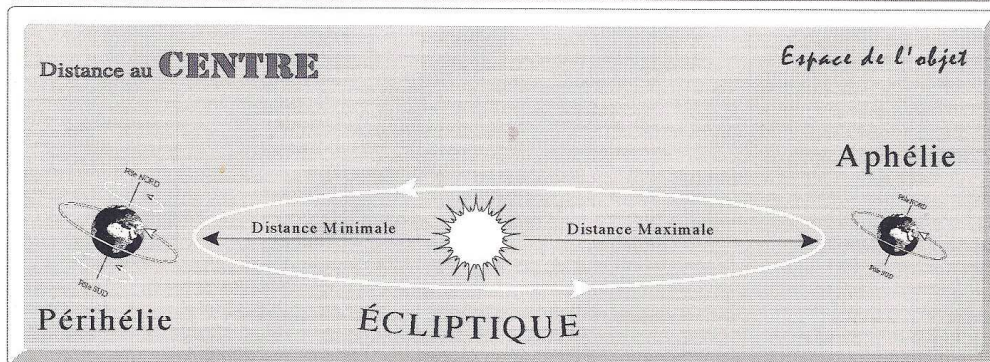
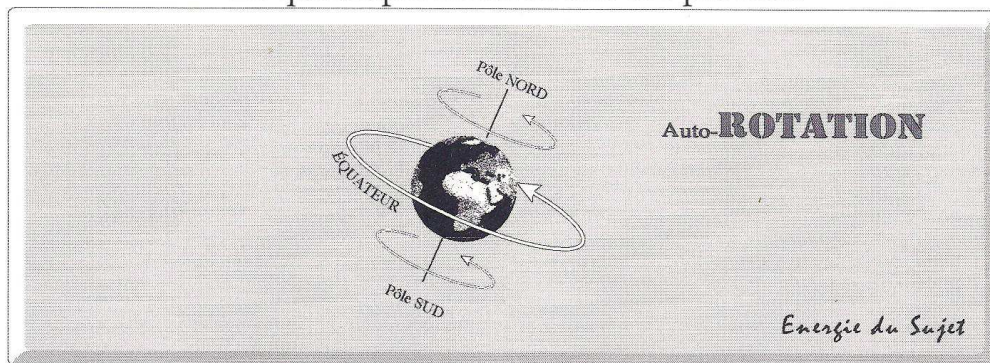
Hélio Centre du Référentiel INTÉGRATION



TopGéo Centre du Référentiel RELATION

La Grande Mouvance

Le quadruple mouvement des planètes



Remettons maintenant les pieds sur Terre en revenant à notre échelle et à celle de notre plus petit objet irréductiblement commun ... la Terre.

LES MOUVEMENTS DE LA TERRE

1- Rotation de la Terre sur elle-même autour de l'axe de ses pôles.



Sans relâche, la Terre nous entraîne dans son mouvement de rotation d'ouest en est, à la vitesse de 466 mètres par seconde à l'équateur, selon la formule :

Vitesse de rotation d'un astre à l'équateur = $2 \pi R / P$

R étant le rayon de l'astre (Terre = 6371 km) et P, sa période de rotation (Terre = 23h56' soit 86 160 secondes).

Cette vitesse de rotation décroît au fur et à mesure que l'on s'éloigne de l'équateur et s'annule au pôle. Voir ci-contre ->

Calcul de la vitesse de rotation de la Terre

- $v = \omega \cdot r$

ω : vitesse angulaire

r : rayon du cercle décrit par le corps

- $\omega = 2\pi / t$

t : durée du jour en seconde (86 160)

- $r = R \cdot \cos(\phi)$ avec

R : rayon terrestre 6,4⁶ mètres

ϕ : latitude

> $v = 2\pi \cdot R \cdot \cos(\phi) / t$

- pour $\phi = 0^\circ$ (équateur) > $v \approx 466$ m/s
- pour $\phi = 23^\circ$ (tropique) > $v \approx 428$ m/s
- pour $\phi = 45^\circ$ > $v \approx 330$ m/s
- pour $\phi = 66^\circ$ (cercle polaire) > $v \approx 190$ m/s
- pour $\phi = 90^\circ$ (pôle) > $v = 0$

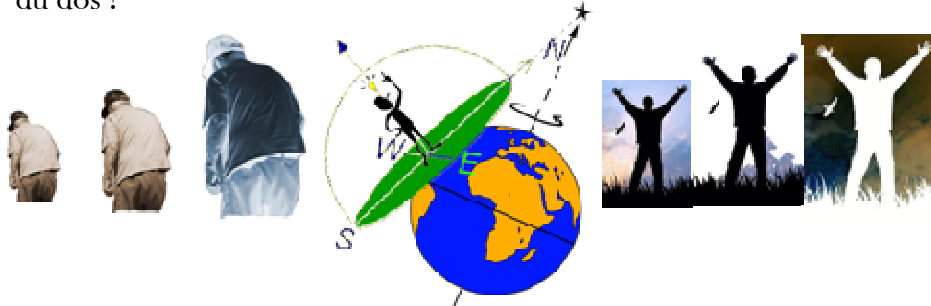
Sens de rotation

Figure de poupe

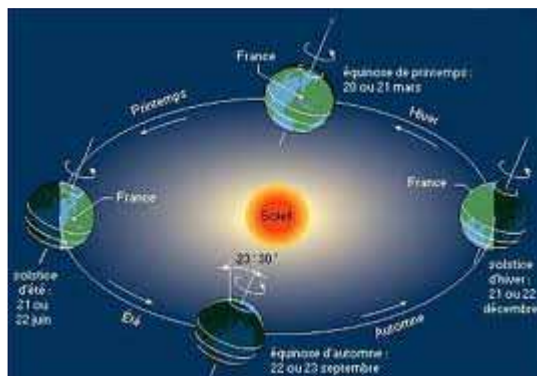


... et figure de proue

Donc, sur notre grand vaisseau terrestre, quand nous nous tournons vers l'Est, nous nous tournons vers l'avant de notre vaisseau spatial naturel - la proue de la Terre), nous faisons face à ce qui est à venir - et inconnu, quand nous nous tournons vers l'Ouest, nous regardons, de la proue, vers l'arrière, ce qui s'en va, ce qui est passé, déjà connu, nous tournons le dos au mouvement, attention à la courbure du dos !

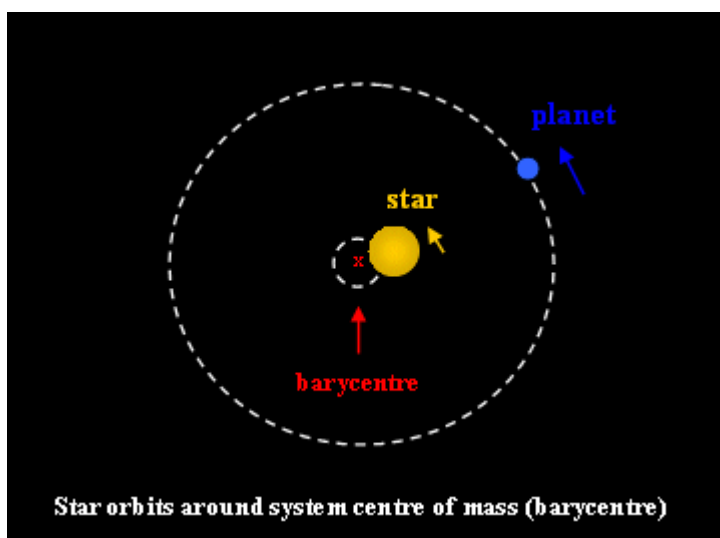


2- Révolution de la Terre autour du Soleil



Le mouvement de révolution de la Terre autour du Soleil se fait dans le même sens : le **sens inverse des aiguilles de la montre**. Il nous donne **la mesure de l'année**. Le **repère origine** pour évaluer la position de la Terre est l'intersection des plans de l'équateur et de l'écliptique (voir schéma ci-dessous), le « point vernal ».

La Terre tourne autour du Soleil à la vitesse moyenne de 29,5 km à la seconde. Comme les autres planètes du système solaire, la Terre est liée à l'étoile Soleil par la **gravitation**. Nous savons depuis Copernic que la Terre tourne autour du Soleil, mais cela n'est pas tout à fait exact : **Kepler** a démontré qu'en fait l'orbite des planètes est **elliptique** (un cercle un petit peu aplati) et, grâce à **Newton** nous savons que les corps tournent autour en fait de leur **barycentre** (centre de masse) commun.



Source image : <http://www.superwasp.org/exoplanets.htm>

Au-dessus / au-dessous

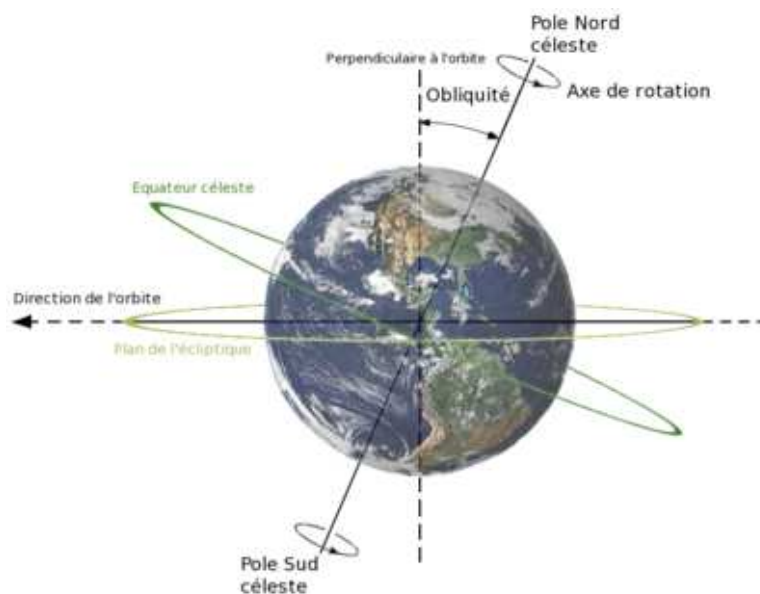
Le plan défini par la Terre et le Soleil dans l'espace est appelé « **plan de l'écliptique** ». La Lune et les planètes ayant une orbite inclinée de quelques degrés par rapport au plan de l'écliptique, peuvent se trouver au-dessus (Nord) ou au-dessous (Sud) de ce plan ; ils doivent se trouver dans le plan de l'écliptique (c'est-à-dire à l'un de leurs nœuds), pour que se produise une éclipse.

Approche / éloignement

Ainsi, il y a un point de l'orbite où les deux corps sont au plus près : « périhélie » par rapport au Soleil, « périgée » par rapport à la Terre, « périastre » par rapport à un corps quelconque

Et, à l'opposé, un point de l'orbite où les deux corps sont au plus loin l'un de l'autre : « aphélie », « apogée » ou « apoastre ».

Le plan de l'écliptique est incliné de $23^{\circ} 26'$ par rapport au plan de l'équateur céleste (qui est la prolongation à l'infini dans l'espace du plan de l'équateur terrestre), ce qui produit nos **saisons**. Rien n'est immuable et la valeur de cette inclinaison oscille d'environ 2° sur des périodes de temps de l'ordre du millénaire.



Notez que le **couple Terre-Soleil** est notre repère astronomique fondamental: il nous donne le plan de référence (plan de l'écliptique), l'unité de distance (l'unité astronomique, distance moyenne Terre-Soleil - 149 597 871 km) et la mesure de l'année.

Le mouvement de révolution se distingue donc par trois caractéristiques

La condition préalable à la considération d'un mouvement est de **se situer** dans un référentiel, de définir sa « **résolution d'origine** » : le centre, le point-origine du référentiel (ou point zéro).

A partir de là, on définit le plan de référence, les axes repères et l'unité de grandeur/distance.

On repère alors l'objet dans une sphère en 3 dimensions :

- 1 - par sa **direction** dans le plan, sur un cercle gradué en unités d'espace (degrés, minutes, secondes) équivalentes à des unités de temps (ans, jours, heures, minutes, secondes) ;
- 2 - par sa **hauteur** par rapport au plan, que l'on mesure en unités d'espace
- 3 - par sa **distance** par rapport au centre

Représentation des trois caractéristiques du mouvement de révolution

Pour y voir sans ambiguïté, plutôt qu'une projection en perspective en 2D, nous choisissons, avec le SORI'Astres, de distinguer pour chaque référentiel :

- la **vue de dessus** : un cercle dans le plan, où l'on mesure la direction (en azimut dans la sphère locale, en ascension droite dans la sphère équatoriale, ou en longitude écliptique dans la sphère géo-écliptique et dans la sphère héliogéocentrique).
- et la **vue par la tranche** : une échelle perpendiculaire au plan, sur laquelle on mesure la hauteur des astres par rapport au plan : (en hauteur dans la sphère locale, en déclinaison dans la sphère équatoriale, ou en latitude écliptique dans la sphère géo-écliptique et dans la sphère héliogéocentrique).

On suggère la 4^{ème} dimension, celle de la distance au centre, par un effet de profondeur, en grossissant plus ou moins les symboles planétaires. C'est le « Z » (lettre attribuée en astronomie à la mesure du décalage spectral qui donne la distance).

La dernière version du [logiciel « Zodiac »](#) d'André Van Der Linden fournit la représentation des quatre sphères du SORI'Astres pour n'importe quel thème astrologique.

Prenons par exemple la sphère locale, celle du **référentiel « Sujet »**, dont nous sommes le centre et que nous n'avons pas encore citée.

Nous avons pour nous repérer par rapport à nous-mêmes:

- Droite/Gauche et Devant/Derrière
- Haut/Bas
- Proche/Lointain

Toujours dans la même sphère, si nous voulons nous repérer par rapport au monde extérieur, nous allons déjà faire appel aux repères terrestres :

- Est/Ouest et Nord/Sud
- Zénith/Nadir
- Grand/Petit

En géométrie, cela se traduit par :

- Axe des abscisses
- Axe des ordonnées
- Rayon vecteur

**Nous retrouvons cette identité de structure à travers les échelles,
de la nôtre à l'infiniment petit ou à l'infiniment grand.**

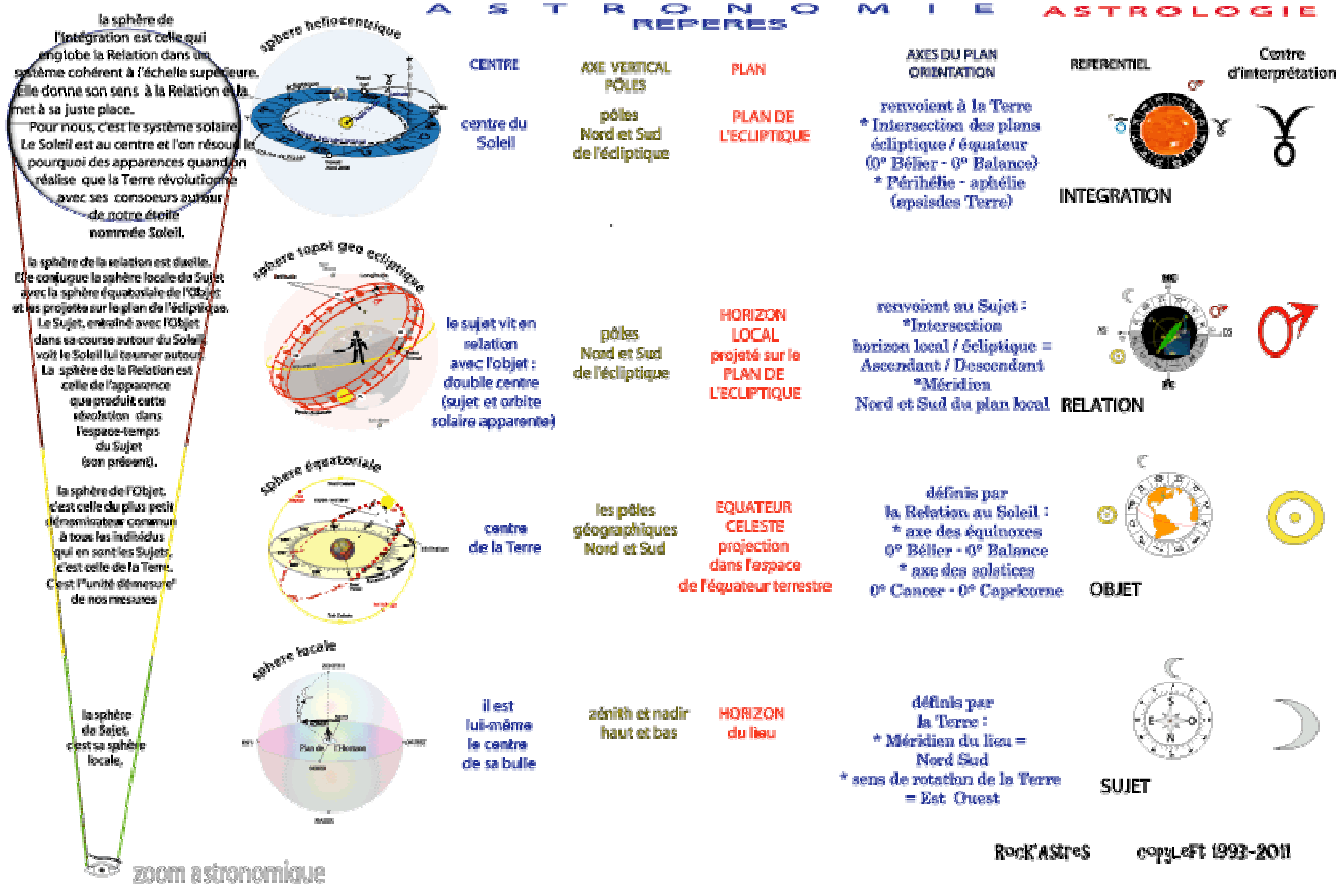
Alors pour finir ce chapitre, voici le synopsis du SORI'Astres, qui permet de faire astrologiquement le tour d'une question.

Il est centré sur notre dimension humaine, mais il peut s'adapter à toutes les dimensions : on peut concevoir comme Sujet un atome ou une galaxie aussi bien qu'un individu ou une société.

C'est tout pour aujourd'hui. Pour toute question, vous pouvez m'écrire à rockastres@gmail.com
Merci de votre attention.

SYNOPSIS DU SORIASTRES

ASTRONOMIE ASTROLOGIE



Les quatre sphères du Sori' Astres

	Centre	Plan	pôles	Axes du plan	Système de coordonnées	Centre d'interprétation RET
Sphère du SUJET <i>sphère locale ou topocentrique</i>	Le Sujet lui-même	horizon	Zénith (haut) / nadir (bas)	Nord-sud / Est-Ouest Ils sont définis par l'Objet : Terre	Azimuths et hauteurs	
Sphère de l'OBJET sphère géo-équatoriale ou sphère céleste	Le centre de la Terre	équateur terrestre (céleste)	Nord / Sud de la Terre	Equinoxes et solstices Ils sont définis par la Relation au Soleil	Ascensions droites et déclinaisons	
Sphère de la RELATION sphère topo-géo-écliptique ou sphère géocentrique	La sphère locale du Sujet sur Terre projetée dans le plan de l'...	... écliptique	Nord / Sud de l' écliptique	AS-DS / MC-FC Ils relient à la sphère du Sujet	Longitudes et latitudes géo-écliptiques + domification	
Sphère de l' INTEGRATION sphère héliocentrique ou hélio-écliptique	Le Soleil	écliptique	Nord / Sud de l' écliptique	Nœuds (équinoxes) et apsides Ils relient à la sphère de l'Objet (Terre)	Longitudes et latitudes hélio-écliptiques	